



LE MAGAZINE MUNICIPAL DE SAINT-JULIEN BEYCHEVELLE

Information...

Carrelets, Feu d'Artifice...

Nos anciens, Registre...

événements



<https://www.saint-julien-beychevelle-site-officiel.fr>

Juillet 2022



Sommaire

- Nuits des Carrelets
- La célébration du 8 mai
- Inauguration du City Stade
- La chasse aux œufs
- Le repas des aînés
- Concert Sympatrio
- Le 14 juillet
- Feu d'artifice
- Fête de Beychevelle
- Alerte Citoyens/ Zéro Phyto
- Info Sport
- Kermesse écoles
- Drôles de Bestioles
- Ecole de Musique
- Brèves d'Information
- La bibliothèque
- Jeux d'été
- Memento
- Registre des personnes fragiles isolées

LA NUIT DES CARRELETS

SPECTACLES, DÉAMBULATIONS ARTISTIQUES ET ILLUMINATIONS

Vendredi 19 Août

PORT DE SAINT-JULIEN

Saint-Julien-Beychevelle

de 19h à minuit - restauration sur place



DISCOURS DU MAIRE 8 MAI 2022

En présence de l'harmonie pauillacaise, des pompiers de Pauillac, la police municipale, les président(e)s d'associations communales, le maire accompagné du conseil municipal, entouré de la population du village venue nombreuse.

8 Mai 1945, 15 h, le Général de Gaulle annonce par voie des ondes:

« La guerre est gagnée, voici la Victoire, c'est la Victoire des Nations Unies et c'est la Victoire de la France. »

En ce moment et en signe d'allégresse, les cloches de notre église sonnaient, à toute volée.

77 ans plus tard, nous honorons toujours ceux qui sont tombés, les Résistants, les Déportés, tous ceux qui ont souffert de la folie de quelques-uns.

Nous voulons ainsi montrer que nous continuerons à défendre nos valeurs, solidarité, courage, abnégation ... et à refuser toute idéologie délétère, abjecte et barbare.

On sait combien cette doctrine entraîna le monde dans la spirale de l'horreur, piétinant sauvagement notre civilisation occidentale.

Ainsi, nous tous, dans notre diversité, par-delà les générations, devons agir avec ferme volonté pour que la chaîne de mémoire ne s'interrompe pas.



A cet effet, je rends hommage aux associations d'anciens combattants et à la notre en particulier, qui perpétue la flamme du souvenir.

Je disais, 77 ans plus tard, reliés par cette monnaie commune, épris de la même reconnaissance, nous sommes unis, par la pensée, pour saluer ce souvenir, les souffrances de tout le peuple de France qui a subi invasion, occupation, oppression, représailles, bombardements et autres atrocités.

Le 8 mai 1945 porta plusieurs symboles: La fin de l'horreur du régime nazi mais aussi, la Paix et le projet européen, qui seul, pouvait préserver toute nouvelle dérive totalitaire.

Alors, transmettre cette histoire, devient primordial. Pour la perpétuer, nous avons pu compter, durant ces années, sur les témoins de l'époque : Cette génération s'éteignant, il nous appartient, c'est un devoir, d'assurer ce relais.

Alors que le présent est si pesant, le futur incertain, peut-on faire place à la mémoire et, nous retourner sur le passé?

Aurons-nous encore une petite place dans nos esprits à cet effet?

C'est là un véritable défi visant à sacrifier ces dates phares de notre histoire, c'est une épreuve individuelle et collective.

Il y aura encore des matins d'espoirs, des soirs d'accablement, des joies, des peines, des doutes, des erreurs, mais aussi, n'en doutons pas, le meilleur au prix d'efforts soutenus.

L'espérance doit être la Vérité, notre Vérité!





André Malraux le soulignait : «Un monde sans espoir est irrespirable ... »

Au-delà de l'espoir qui est le fait d'attendre quelque chose de meilleur, l'espérance exprime une confiance.

Ce conflit a montré le pire de l'humanité.

Cet hommage que nous rendons aujourd'hui nous rappelle, s'il en était besoin, que la passivité peut vite mener à l'indifférence, la faiblesse voire à l'oubli.

Alors restons actifs, vigilants, fidèles à l'esprit de la Résistance. Devenons, nous aussi résistants, défenseurs des Valeurs issues des lumières, pour dire non à la haine et glorifier notre devise Républicaine.

Comment éluder, au terme de cette commémoration du 8 Mai 1945, la situation actuelle?

- 1918: Ce devait être la « der des der »

- 1945: Plus jamais ça !

Nous pensions que la sagesse humaine ferait le reste. Et pourtant ...

Une fois encore la folie des hommes s'impose!

La guerre n'est donc pas devenue, comme nous le pensions, comme nous l'espérions, un phénomène du passé.

Méditons la phrase de Carl Von Clausewitz, que Raymond Aron surnommait « la formule » : «La guerre est une simple continuation de la politique, par d'autres moyens » ...

Ainsi, et lorsque on ne peut plus se parler, s'affronteraient nos armées ...

La guerre devenant alors un simple instrument politique, pour atteindre un objectif.

Fort heureusement, de nombreuses rivalités, ne dégénèrent pas en guerre.

La guerre n'apportant, nous le savons, que souffrance et conséquences socio-politiques.

Malheureusement, il faut bien relever que la guerre est aussi le produit du comportement humain et de ses imperfections (orgueil, sentiment de puissance, domination ...).

Et quelles conséquences désastreuses: vies humaines perdues, blessés, destruction matérielle, effets économiques ...

La guerre détruit tout le capital, physique, humain et social.

Alors, y sommes-nous condamnés?

La guerre serait-elle un éternel recommencement? Le fait est là !

L'invasion russe de l'Ukraine ébranle l'Europe et fait craindre le pire.

C'est le retour de l'horreur à nos portes.

C'est aussi, quelque part, à désespérer de l'humanité :

Nous pensions avoir grandi, avoir acquis une expérience et il semble que nous assistions à une régression.

Je ne voudrais pas conclure sur note aussi pessimiste! Alors gardons espoir!

L'espoir d'une prise de conscience que la guerre ne résout rien, qu'elle n'apporte que peine et désolation!

Espérons dans un sursaut de bienveillance, de compassion, enfin espérons ...





L'inauguration du city stade était attendue. En amont les élus, l'USB, les associations de la commune avaient organisé un petit tournoi de football suivi du «coup de rouge» comme il se doit dans nos traditions de fêtes .

Le ruban tricolore des nouvelles installations sportives sur la commune a été coupé par les conseillers départementaux monsieur Stéphane Le Bot et madame Michelle Saintout, monsieur Julien Marceille de l'entreprise SAS Tennis d'Aquitaine, le maire Lucien Bressan, entouré des membres du conseil municipal et de jeunes.

Dans son discours, Lucien Bressan, le maire, a remercié tous les acteurs qui ont rendu possible la réalisation de ce projet, les élus, les agents, les entreprises...

Comme l'a souligné monsieur le maire, «le bien-être» est une priorité pour la municipalité qui réalise de nombreuses actions dans ce sens.

Toutefois, il manquait un site pour les plus jeunes. Nous avons à cœur de palier ce manque dès le début du mandat. Nous avons essayé d'imaginer un site accessible au plus grand nombre. Installé au stade, il compose un remarquable ensemble de sports avec le court de tennis.

Un city stade est un terrain multisports synthétique, accessible à tous. Modulable et personnalisable, plusieurs activités sportives peuvent y être pratiquées. La municipalité a fait le choix d'intégrer un terrain de football, de basket, de hand, piste d'athlétisme.

Lucien Bressan a remercié l'entreprise SAS Tennis d'Aquitaine qui a réalisé les travaux en 3 mois, l'entreprise SAS Tennis d'Aquitaine pour sa réactivité et son efficacité, ainsi que les élus et agents. Le projet a coûté 90 000 €.

C'est un investissement important, mais la municipalité a souhaité le prioriser de façon à compenser un peu les effets néfastes de la crise sanitaire qui ont tenu les jeunes éloignés des terrains de sport longtemps et qui n'ont pas pu vraiment reprendre le rythme d'avant la crise dans les clubs.

En attendant, l'été pourra être sportif sur ce nouveau site dédié en particulier à la jeunesse!





Les cloches de Pâques ont fait une escale remarquée dans la commune. La mairie et les associations ont organisé la chasse aux œufs le samedi 16 avril dans le parc du Château Saint-Pierre.

Le rendez-vous était donné à 16h00 dans le parc, d'où les enfants sont partis, accompagnés de leurs parents et de leur panier. Leur mission ? Débusquer les fameux œufs colorés dans les différentes zones de chasse. À l'issue de leur expédition et une fois les œufs réunis, les valeureux chasseurs ont reçu les chocolats tant convoités ! Cachés partout dans l'enceinte, les enfants, petits et grands, ont fouillé tous les recoins de celui-ci pour retrouver ces œufs.

Les rires de tous ont résonné, l'occasion de nous retrouver et d'accompagner les enfants dans cette recherche, souvenirs des enfances de tous ! Chasse aux œufs en chocolat pour les pitchouns mais aussi: animations, jeux, des énigmes, des chocolats offerts et un diplôme tout cela organisé par la mairie et les associations communales.

Renaissance des traditions après 2 ans de pandémie, la commune fête Pâques avec tous et entraîne tous les habitants dans le jeu...

Un grand merci à la mairie et aux associations pour leur générosité.



Repas des Aînés

Après une longue période rendue compliquée par la pandémie, la commune a rouvert son programme d'animations avec le retour du traditionnel repas des aînés. Autour des tables dressées comme aux plus beaux jours de fêtes, c'est le 21 mai 2022, que nos aînés se sont retrouvés pour le traditionnel repas des « anciens » accompagnés des élus de la commune.

Monsieur le Maire a remercié chaleureusement madame Roselyne Moutinard du CCAS pour sa disponibilité, le dynamisme au sein du CCAS (Centre Communal d'Action Sociale). Son seul souci : l'intérêt général et l'altruisme au service de nos anciens. « Nos anciens constituent une grande richesse et sont le symbole de la mémoire collective, de la transmission d'un savoir, d'une expérience et ils méritent toute notre attention ».

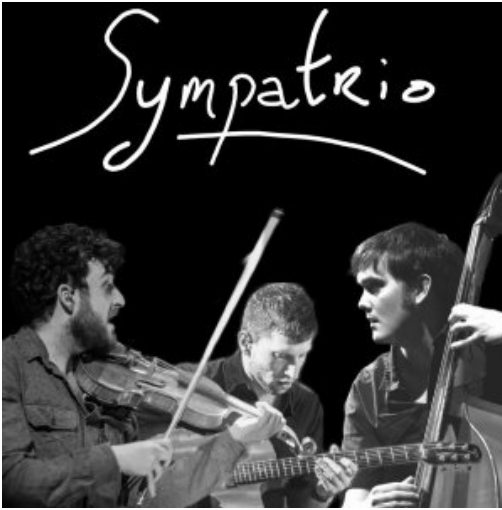
Une très belle journée qui a regroupé plus de 67 convives.

Outre les habitués qui apprécient la convivialité du moment, d'autres « nouveaux » séniors sont venus partager le repas et l'après-midi dansant. Un repas particulièrement chaleureux, un temps de pause pour se rencontrer, échanger et partager un moment festif. Chaque convive a pu profiter d'un copieux repas organisé par le traiteur du Domaine de Cordet. L'ambiance tout au long du repas, continuant tardivement dans l'après-midi a été assurée par un chanteur transformiste, enflammant la piste de danse de la salle polyvalente.

A en croire les sourires de chacun, il était temps de se retrouver enfin pour le repas des aînés de notre commune.

Nul doute que les aînés sont très impatients de se retrouver dès le mois de décembre prochain pour ce rendez-vous incontournable.





Dans les années 1930 en France, tandis que le Paris populaire résonne des bals musette déroulés par des accordéonistes italiens accompagnés de guitaristes manouches, le jazz s'impose. Venu des États-Unis, le swing s'y décline de manière typique, grâce à l'inventivité d'une poignée de musiciens manouches, guitaristes, violonistes, Contrebassistes, souvent virtuoses.

Souvent résumé au seul Django Reinhardt (1910-1953), ce style est également marqué par la production d'une fratrie de Gitans, les Ferret : Baro, Sarane, et Matelo. Plus contemporain Biréli Lagrène et son trio (avec Diego Imbert, contrebasse, et André Ceccarelli batterie) ou encore Thomas Dutronc Quartet.



Les musiciens, manouches ou pas, n'ont jamais cessé de la pratiquer. Ce qui a changé ? Comme d'habitude : l'attention que leur portent les chanteurs de variétés et, par leur truchement, les médias. Cette attention se détournera, cela ne les empêchera pas de jouer. On sent que ces affaires d'origine, d'existence, de disparition et réapparition ont à voir avec l'essentiel.

Avec **SYMPATRIO** Simon Buffaud (contrebasse), Yann Le Bleis (guitare) et Thomas Mazellier (violon) le jazz manouche fait mouche ! Le trio nous a emmené dans un voyage musical à travers les diverses époques du jazz (Manouche, Swing, Modern, Ballades, Latin...). C'était le Samedi 7 Mai à 20H30 aux Jardins de la Cure à Saint-Julien à l'initiative des Tourelles : Pôle d'Action Culturelle et Sociale Médoc Coeur de Presqu'île. Avec une petite restauration assurée par l'Union Sportive Beychevelle et une Buvette par le Comité des Fêtes de Saint-Julien.



Il n'y a pas de musique manouche, mais elle est partout : dans la chanson, les festivals de jazz, à Deauville, à Marcillac, ceux d'instruments (contrebasses à Capbreton, ou aux Rendez-vous de l'Erdre, à Nantes, avec le quartet de Thomas Dutronc (fils de...)).



Soit un bourg de montagne, Oloron-Sainte-Marie : rues en pente, béret de nuages, petites industries, tradition paysanne ouvrière... Le soir, un parfum de chocolat flotte sur les toits d'ardoise. Mais en ce soir du 7 mai c'était bien à Saint-Julien Beychevelle, au pied de l'église dans le jardin de sa cure, dans l'attente de la fleur de vignes du mois de juin.



Le dernier mot sera de Biréli Lagrène, guitariste certainement le plus brillant de la tradition léguée par Django Reinhardt: «Il n'y a pas de jazz manouche. Les gens, principalement ceux qui ne sont pas manouches, ont encore peur de jouer ou d'écouter cette musique. Ils ont tort. Elle est libre et ouverte.»



Le 14 juillet, on célèbre la fête nationale française. Défilé militaire, feu d'artifice... d'où viennent ces traditions ! Vous découvrirez aussi ici les origines de la Fête nationale.

La Fête nationale du 14 Juillet, une création républicaine.

Le 14 juillet est devenu jour de la Fête nationale française, sous la IIIe République. Il faut dire que la date est symbolique : elle fait référence à la prise de la Bastille par les révolutionnaires, le 14 juillet 1789.

Le député Benjamin Raspail propose le 14 juillet comme jour de la Fête nationale. Mais les conservateurs s'y opposent. Le débat fait rage dans l'hémicycle.

La prise de la Bastille est une émeute et une attaque à main armée pour trouver de la poudre. La Fête nationale peut-elle célébrer un épisode aussi sanglant de l'histoire de France ?

Benjamin Raspail a alors une idée : la Fête nationale du 14 Juillet commémorera la fête de la Fédération, le 14 juillet 1790, à laquelle tout le pays participa. Ce jour-là, le premier anniversaire de la prise de la Bastille avait été célébré à Paris par le défilé sur le Champ-de-Mars dans un climat d'union nationale. La loi est promulguée le 6 juillet, quelques jours avant la première célébration. Le jour de la fête est déclaré chômé.

Pourquoi un défilé militaire ?

La toute jeune IIIe République est née après la terrible défaite de Sedan de 1870. Lors de cette bataille, la Prusse a infligé une véritable correction à la France et l'Empereur Napoléon III. L'humiliation est historique ! Après la capitulation, la France a perdu l'Alsace et la Lorraine. Les Français le vivent comme une humiliation.

Dix ans après la défaite contre les Prussiens, la République veut montrer à l'opinion nationale et internationale que la France a reconstitué son armée et qu'elle est prête à reconquérir l'Alsace et la Lorraine. Elle décide d'instituer un défilé militaire le 14 juillet, à l'hippodrome de Longchamp, avec de nouveaux drapeaux et étendards. L'armée est mise en avant comme protectrice de la Nation.

Pourquoi fêtons-nous le 14 juillet avec un feu d'artifice ?

La tradition du feu d'artifice remonte à l'Ancien régime. Les spectacles pyrotechniques ravissaient les aristocrates lors des mariages, des naissances et des baptêmes. Les rois et les princes en étaient friands. Après la Révolution, le peuple français garda ce symbole de la monarchie. Tombé en désuétude un moment, la IIIe République le remit au goût du jour lors de la Fête nationale.



Léon Gambetta, le ministre de l'Intérieur de l'époque, demanda aux préfets de veiller à ce que cette journée « soit célébrée avec autant d'éclat que le comportent les ressources locales ». Des feux d'artifice sont alors organisés un peu partout. Grandioses, ils permettent d'associer le peuple et les élites dans un moment magique exaltant la puissance de la Nation.



Comment fait-on un feu d'artifice ?

Ils raisonnent généralement les soirs d'été et émerveillent aussi bien petits que grands... Chaque année, les feux d'artifice sont tirés à l'occasion de la Fête nationale mais aussi pour la fête de Saint-Julien Beychevelle.

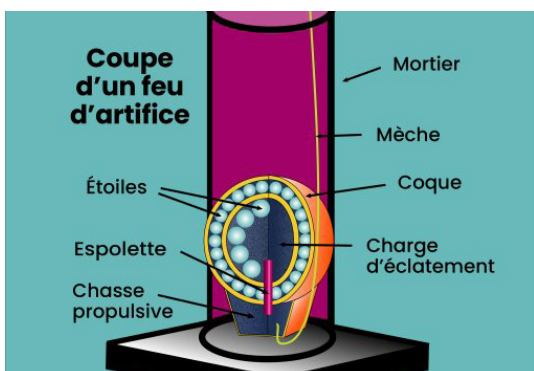
Mais comment sont-ils fabriqués ?

L'origine du feu d'artifice remonte au Xe siècle environ. Ce sont les Chinois qui ont commencé à utiliser ce mélange de poudre noire pour fabriquer des fusées explosives. En France, le premier véritable spectacle pyrotechnique s'est déroulé à Paris, au Château de Versailles. Un feu d'artifice a été tiré pour célébrer le mariage de Louis XIII et Anne d'Autriche. Aujourd'hui, les spectacles auxquels nous assistons chaque année sont riches en couleurs.

Pour les fabriquer, il suffit de mélanger plusieurs ingrédients. Il faut alors utiliser des éléments nécessaires pour créer une réaction d'explosion, mais aussi des composés chimiques pour obtenir différentes couleurs. Aussi, lors de la fabrication d'un feu d'artifice, il faut songer à la forme voulue.



Quel mélange pour faire un feu d'artifice ?



Pour fabriquer un feu d'artifice, il est nécessaire de mélanger différents composés chimiques. Pour engendrer une explosion, il faut utiliser un oxydant et un carburant. Le nitrate ou le perchlorate de potassium peuvent être employés, car ils contiennent suffisamment d'oxygène. La poudre d'aluminium, le soufre et le charbon sont d'excellents carburants. Ce mélange explosera au contact du feu. C'est pour cette raison que les fusées sont propulsées dans les airs. Ainsi, pour faire un feu d'artifice, il faut mettre ce mélange dans une boîte et y insérer une mèche que l'on enflamme afin de provoquer une étincelle. En explosant, la boîte libérera la poudre qui continuera de brûler en se dispersant dans le ciel. C'est ce qui produit ce joli scintillement que les enfants apprécient tant !



Mais alors, qu'est-ce qui donne aux fusées des couleurs si variées ?

Pour faire un feu d'artifice riche en couleurs, il suffit d'utiliser différents composés chimiques. En effet, chaque ingrédient inclus dans le mélange ne produira pas la même couleur en brûlant. Les professionnels, appelés artificiers, savent donc quels produits associer pour obtenir du rouge, du vert ou du bleu. Par exemple, on utilisera du potassium pour faire une fusée rouge et du cuivre pour un feu d'artifice bleu. Lors d'un spectacle pyrotechnique, le public non seulement admire les illuminations colorées, mais en plus il apprécie les différentes formes. Cela dépend de la disposition des composants chimiques à l'intérieur de chaque boîte. Une bombe de forme ronde donnera une explosion en forme de cercle.

Enfin, plus elle sera grosse et plus elle s'élèvera dans le ciel avant d'exploser.



BEYCHEVELLE EN FÊTE

26, 27, 28 AOÛT

VENDREDI

21H

Belote

Loto

DIMANCHE

8H30 Pétanque

11H Concert dans le parc St Pierre

(Vin d'Honneur)

16H Challenge Inter-Château

Tir à la corde/Rouleur de barrique

20H Guinguette

SAMEDI

10H Ronde de Beychevelle

Après midi Jeux des Enfants

21H Concert "Ezpeletan Kantuz"

Chœur d'hommes basque

22H30 Spectacle pyrosymphonique

"Sorciers, Sorcières"

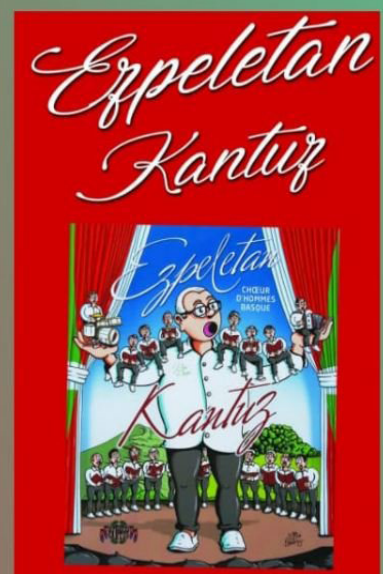
(Concert, spectacle : entrée 3€ .

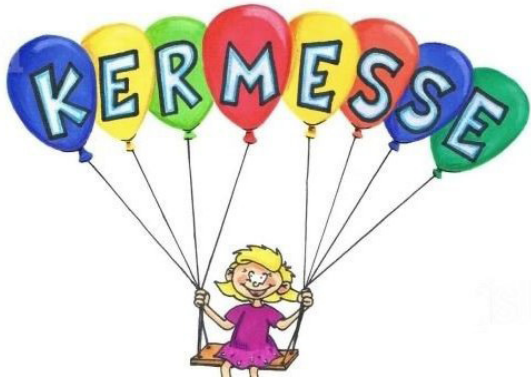
Restauration sur place.)

Renseignements au 06 20 89 03 56 ou 06 48 24 82 44

comite.beychevelle@laposte.net

Facebook : Comité Des Fêtes Beychevelle





Kermesses & Fêtes d'écoles se déroulent chaque année vers la fin du mois de juin. Cette fête empreinte de gaieté représente le moment pour se défouler, rire et jouer. Ainsi, la cour de récréation se transforme en un véritable parc d'attractions pour le grand bonheur des petits écoliers, mais aussi des parents et finalement de tous.

Une très belle réussite pour la Kermesse des écoles de la commune.

Vendredi 1er juillet, tous les ingrédients pour passer une belle journée étaient réunis. Un beau soleil pas trop chaud accueillait parents, grands-parents et amis pour assister au très beau spectacle préparé avec leurs enseignants par les élèves des écoles maternelle et primaire. Cette année encore les enfants se sont surpassés et les applaudissements n'ont pas manqué, avec notamment un beau moment d'émotion lorsque les enfants de la petite section au CM2 vêtus de blanc, ont chanté tous ensemble.

Le spectacle terminé, les ventres comblés grâce aux parents bénévoles qui se sont activés autour du barbecue, buvette, les enfants ont pu profiter des stands tenus par les parents et s'adonner aux jeux ; sauter dans les structures gonflables et sont repartis heureux avec plein de beaux souvenirs.





Depuis février, vous entendez vos enfants chanter de drôles de chansons sur des animaux. Ce fameux Raymond et ses amis, une invitation à assister à la conférence zoologique-musicale azimutée des **DROLES DE BESTIOLES**

Mardi 5 juillet - 19h - Jardins de la Cure - Saint Julien

A l'initiative des Tourelles, cette année, les enfants sont devenus acteurs de leur propre spectacle.
Accompagnés de professionnels de la création et des arts du spectacle



Le spectacle a eu lieu le Mardi 5 Juillet à 19h00 aux Jardins de la Cure à Saint-Julien. Les Tourelles ont proposé à toutes les écoles de la Communauté de Communes Médoc Cœur de Presqu'île des interventions artistiques autour :

Du Chant avec Gilles Bordonneau et ses « Drôles de Bestioles »
Des Arts Plastiques avec Nathalie Portejoie et Margot Tardieu
Des Échasses et du Jonglage avec Amélie Pierzyna de The Félicie Cie

L'objectif étant, que ces prestations aboutissent à la co-construction d'une réalisation avec les enfants comme acteurs.

Chose faite sous la houlette du metteur en scène Jérôme Delage de la Cie 24.92.

Cet objectif innovant et inédit impulsé par Les Tourelles, a pu se réaliser grâce à la coopération :

De l'éducation nationale, des directrices et directeur d'école, des enseignants, des élèves...

Des intervenants artistiques et des salariés des Tourelles.

Des services municipaux (Pauillac, Saint Julien, Saint Seurin de Cadourne) et de la Communauté de Communes Médoc Cœur de Presqu'île.

De drôles de bestioles vous invitent à réfléchir, en nous amusant, à la protection de la nature et de la biodiversité au fil des notes naturelles qui forment la gamme majeure...





Concert de fin d'année à l'école de musique

Le jeudi 24 juin à 18h00 les enfants des deux ateliers de l'école de musique de saint-Julien se sont réunis pour proposer à un public plutôt nombreux, parents et amis, un petit concert composé de 9 chansons.

S'il y avait quelques absents dans les rangs des chanteurs malgré la présence de petits nouveaux, les guitaristes étaient au rendez-vous et ont pu montrer en accompagnant, pour certains la plupart des chansons proposées et pour d'autres les chansons de Nadau, qu'ils avaient tous bien progressé.

A cette occasion a été évoqué le projet, à l'étude pour la future saison, de combiner les deux ateliers le même soir. L'idée séduit mais il faut maintenant plancher sur l'organisation concrète de la chose. Le tout s'est bien entendu fini par le pot de l'amitié.



Brèves nfo



* Votre agence postale sera fermée du **14 juillet au 7 août**.
Vous pourrez néanmoins retirer vos instances (colis et lettres recommandées) **en mairie**.



* Les communes sont fréquemment confrontées à des problèmes d'entretien de ruisseau ou de fossé. Les principales préoccupations sont relatives aux travaux à réaliser. Les réponses à apporter aux interrogations soulevées diffèrent selon que l'ouvrage concerné est un cours d'eau ou un simple fossé d'évacuation d'eaux pluviales ou un cours d'eau. La distinction entre fossé d'évacuation des eaux pluviales et cours d'eau domanial ou non. Suite aux nombreuses précipitations du mois de juin, le dossier de l'évacuation d'eau dit du «Bras-sat» **est en cours**.



Bientôt dans notre bibliothèque

Apprenez les codes de la BD ! Cette exposition de panneaux interactifs

explique les codes de la bande dessinée de façon simple et ludique. Toutes les explications sont suivies d'exercices et de jeux. Le monde de la bande dessinée devient tout à coup très accessible !

L'exposition est basée sur l'univers graphique de Riff

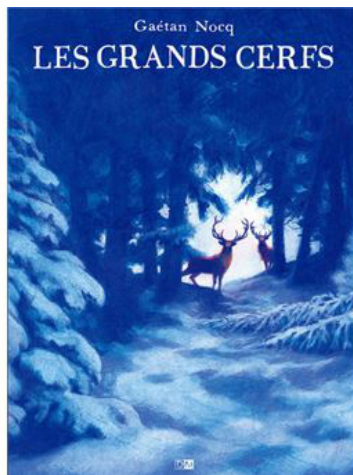
Reb's et en particulier sur la bande dessinée

jeunesse « La carotte aux étoiles » (éd. de la Gouttière).

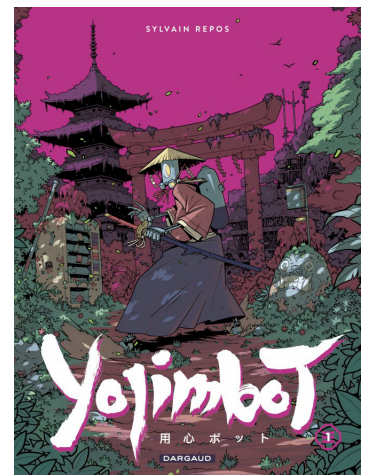
Le résultat du vote des lecteurs de Saint-Julien Beychevelle



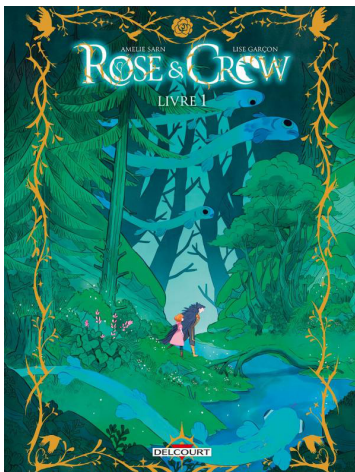
16 points



15 points



8 points



3 points

L'auteur vainqueur du vote des 40 bibliothèques participantes se verra remettre un trophée lors du festival de la BD à Montalivet du **23 au 24 juillet 2022** !



3 points

RENCONTRE
AVEC LA BIBLIOTHEQUE

Le mardi 7 mai , les élèves de l'école maternelle se sont rendus à la salle des fêtes de Beychevelle .
Sur place, Marie Claude et Laurence de la Bibliothèque de Saint Julien les ont accueillis .
Les enfants ont pu partager un agréable moment de lecture et de jeux éducatifs .



LECTURE D' UN ALBUM « LES COULEURS DE PETIT CAMELEON »
sous la forme originale d'un Kamishibai .

LECTURE D'ALBUMS mis à disposition et lus en autonomie



COLORIAGE LIBRE d'un caméléon

Tous les participants, enfants et adultes ont beaucoup apprécié cet échange...



Fermeture estivale de la bibliothèque de Saint Julien Beychevelle :



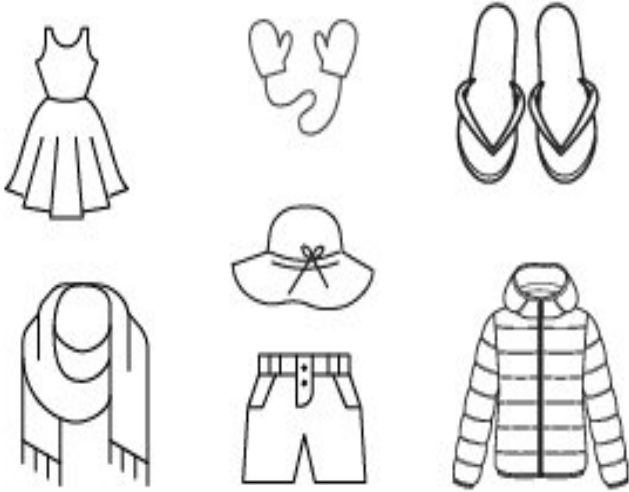
La bibliothèque de Saint Julien Beychevelle sera fermée
les 15 et 16 juillet 2022 / du 12 août au 30 août 2022 /
les 9 et 10 septembre 2022
tous les samedis du 16 juillet au 11 août 2022



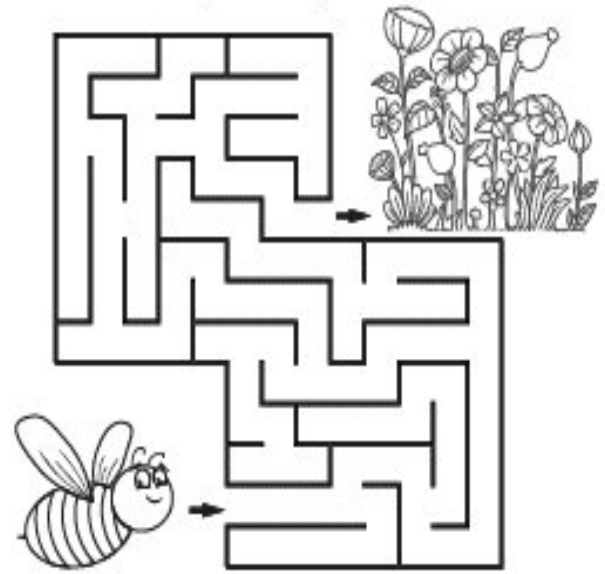
JEUX DE L'ÉTÉ



Colorie les vêtements qu'on ne porte généralement pas en été.



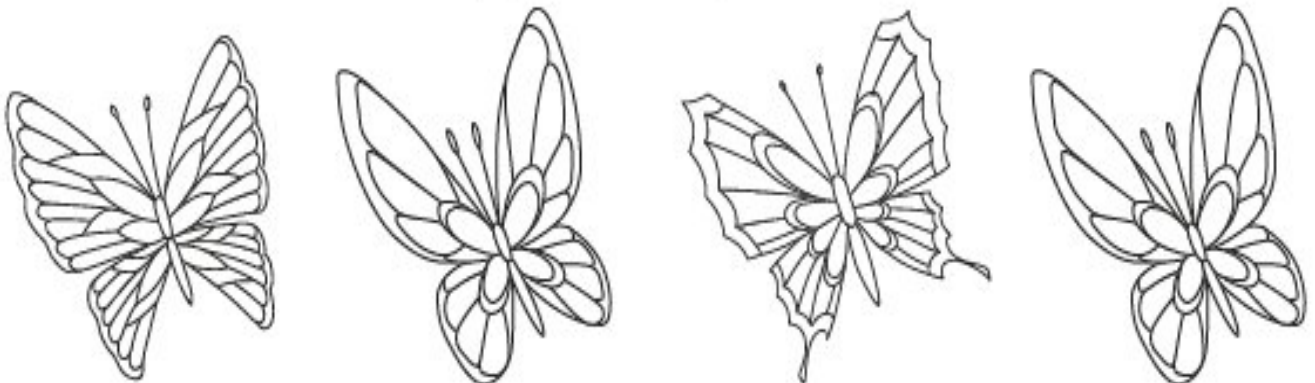
Trace le chemin à parcourir pour rejoindre les fleurs.



Entoure 7 différences sur le deuxième dessin puis colorie le premier dessin.



Deux papillons sont identiques, colorie-les.



SERVICES

CDC Médoc Cœur De Presqu Ile	05 56 41 66 60
Agence Postale	05 56 59 12 98
Ecole de St-Julien :	05 56 59 08 42
Ecole de Beychevelle :	05 56 59 08 41
Citram :	05 56 59 64 46
Gare de Pauillac :	35 36
MDSI Pauillac :	05 56 73 21 60
MSA :	05 56 01 83 30
A.A.P.A.M :	05 56 73 19 50
SMICOTOM :	05 56 73 27 40
Permanence de l'architecte conseil :	05 56 97 81 89
avant d'engager des frais ou des travaux, consultez-le	

URGENCES

Aide médicale d'urgence SAMU	15
Pompier	18
Gendarmerie	17
ENEDIS Dépannage	09 72 67 50 33
Gaz de bordeaux	05 56 79 43 51
Centre anti poison	05 56 96 40 80
Drogue, alcool, tabac infos service	08 00 23 13 13
Allo enfance maltraitée	119
CCAS	05 56 59 08 11
Femmes battues :	06 70 72 30 51
Police municipale de Pauillac :	05 56 73 30 64

COMMERCES

Via Vinum 05 56 59 60 86

SPORTS ET LOISIRS

A.C.C.A	M. Carlos RODRIGUES	06 25 85 53 03
Ass. Anciens Combattants	M. René VAIRON	05 56 59 00 97
Comité des fêtes de beychevelle	M. Bernard MOUTINARD	06 20 89 03 56
Comité des fêtes de St-Julien	Mme. Sandra BURGAUD	07 80 48 73 17
Les Reverdons (Club 3e âge)	M.C.ELICECHE / G. BATARD	06 45 81 03 46 06 31 69 29 18
Tennis Club	M. Mathieu COURTIER	06 16 14 11 65
Union Sportive de Beychevelle	M. Jean BERROA	06 69 03 74 93
Les Vétérans de St Julien Beychevelle	M. Fabien ORTOLAN	06 20 62 53 20
Caractères	Mme. Marie-Claude ELICECHE	05 56 59 13 37
Education canine julioise	Mme Marie-Claire BOISSEAU	06 71 13 65 28
Culture et Patrimoine	M. Marc VERGNES	06 08 48 74 31
Bibliothèque	Mme. Marie-Claude ELICECHE	05 56 41 15 83

OFFRE DE SERVICES sur notre commune

Le Chalet De Dessin D Uysa	06 36 66 76 23
Dory Coif	05 56 59 00 36
Immobilier Yves Ziebarth	06 84 17 89 61
K.N.I.A Informatique	06 10 92 74 25
Laurent Pineaud	
Pradere SARL	05 56 59 09 80
Couverture-Zinguerie	09 71 41 26 32
Jérôme Pradère	
ADR Informatique	06 60 74 71 09
Adelino Dos Reis	
Asso Trentini	06 24 52 08 20
Peinture-Revêtement	
Reynald Courier	
Service Auto	05 56 59 04 80
Rachid Ech-Chabli	
Médoc Couture	05 56 59 26 52
Jean-François Pasquet	
Ramonage Emmanuel Roudier	06 03 38 02 67

RESTAURANTS

Le Saint Julien	05 56 59 63 87
Bistrot Chez Mémé	05 56 73 85 32



Inscrivez-vous

Registre des personnes fragiles isolées

Afin de prévenir les conséquences que pourraient avoir un événement exceptionnel (canicule, grand froid, épidémie ...), la loi du 30 juin 2004 et son décret d'application du 1er septembre 2004, instaurent dans chaque département un Plan d'Alerte et d'Urgence. Déclenché par le Préfet, il vise à apporter rapidement conseils et assistance aux personnes les plus vulnérables. Dans ce cadre, le Maire de chaque commune est chargé de recenser les personnes âgées et les personnes handicapées, isolées, et de tenir à jour tout au long de l'année, un registre nominatif confidentiel.

Qui peut figurer sur le registre ?

- Les personnes âgées de 65 ans et plus,
- Les personnes de plus de 60 ans reconnues inaptées au travail,
- Les personnes adultes handicapées, en invalidité.

Qui peut s'inscrire sur le registre ?

- La personne elle-même,
- Son représentant légal,
- Un tiers (ami ou proche, médecin, services d'aide ou personne intervenante).

Comment s'inscrire sur le registre ?

Plusieurs possibilités sont offertes aux personnes résidant sur la commune de Saint-Julien Beychevelle.

- En venant à la mairie
- En remplissant la demande d'inscription jointe et en la retournant à la mairie.

A noter : Toute confidentialité est garantie. La gestion du Registre est destinée aux seules fins de communication à Monsieur le Préfet dans le cadre du Plan d'Alerte et d'Urgence Départemental. Les personnes figurant sur le Registre disposent d'un droit d'accès et de rectification des informations les concernant.



Personne vulnérable,

Ne restez pas isolée,

SIGNALEZ-VOUS !



Demande d'inscription sur le registre nominatif CANICULE/GRAND FROID/PANDEMIE

Document confidentiel à remplir puis à adresser à la Mairie de Saint- Julien Beychevelle

Je soussigné (e) M/M me
atteste avoir été informé(e) en qualité de demandeur, parent, tuteur, curatelle ou autre représentant légal,
que:

- L'inscription au registre nominatif n'est soumise à aucune obligation et chaque renseignement du questionnaire est facultatif.
- Les informations recueillies seront transmises à la mairie, dans le cadre du Plan Canicule/grand froid / pandémie au profit des personnes fragiles, âgées et handicapées, vivant à leur domicile sur la commune.
- Cette fiche de renseignements a pour vocation d'aider les services publics mobilisés à me porter assistance en cas de nécessité.

J'ai bien noté que:

- Ces données font l'objet d'un traitement informatique unique. Les destinataires sont le Maire, ainsi que, sur sa demande, le Préfet de la Gironde.
- Conformément à la loi N°78-17 « Informatique et Libertés », vous disposez de droits d'opposition, d'accès, de rectification et de suppression des données qui vous concernent en vous adressant à la Mairie.
- Le recueil des données n'ouvre droit à aucune prestation nouvelle de quelque type que ce soit.

Nom, prénom (Personne fragile) :

Date de naissance:.....

Adresse complète :

.....

Téléphone:.....

Personne à prévenir en cas d'urgence:



Nom:..... Prénom:.....

Adresse:.....

.....

Téléphone (portable) : Mail:.....

Fait à.....

le.....

Signature du demandeur: